

Оформление списка литературы в международном стиле АРА

В мире существует множество правил оформления списка литературы, и единого стандарта сегодня найти нельзя. Так, например, в Гарвардском университете установлен свой стандарт (Chicago Manual of Style), а в Китае свой – GB7714 2005. Самым распространённым в мире является стандарт АРА Sixth Edition – American Psychological Association (6-е издание). В России стандартизация библиографических ссылок регулируется на государственном уровне, и на сегодняшний момент функционирует так называемый ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Остановимся на **АРА Sixth Edition – American Psychological Association (6-е издание)**.

Автор: Растям Туктарович Алиев

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Содержание

Статьи	3
Журнальная статья	3
Журнальная статья с несколькими авторами	4
Статья, опубликованная в интернет-журнале	5
Статья, опубликованная в сетевом издании (СМИ) или в любом другом сайте сети Интернет	6
Монографии	7
Монография с одним автором.....	7
Монография с двумя и более авторами	8
Монография под редакцией без авторства	9
Авторская глава из коллективной монографии под редакцией	10
Энциклопедическая статья	11
Книга без авторства.....	12
Многотомный труд.....	13
Диссертации и авторефераты	14
Web-документы	15
Web-страница с авторством	15
Web-страница без авторства.....	16
Примечания.....	17

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Статьи

Журнальная статья

Николаева, Ж. В. & Троицкая А. А. (2020). Дискурс об идентичности как способ осмысления городского пространства. *Журнал Фронтирных Исследований*, 5(1), 11-28. Doi: 10.46539/jfs.2020.1.1128

Автор(ы)	(Год).	Название статьи	Название Журнала	<u>ТОМ</u> (Номер)	Страницы	Doi
Николаева, Ж. В. & Троицкая А. А.	2020	Дискурс об идентичности как способ осмысления городского пространства	<i>Журнал Фронтирных Исследований*</i>	<u>5</u> (1)	11-28	10.46539/jfs.2020.1.1128**

* эти элементы пишутся курсивом

** если doi отсутствует, его не пишут. Но если он есть, то обязателен к указанию

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Журнальная статья с несколькими авторами

Якушенков, С. Н., Романова, А. П., Баева, Л. В., Хлыщёва, Е. В., Морозова, Е. В. & Якушенкова, О. С. (2014). «Фронтир как эвристическая модель историко-культурного познания». Материалы круглого стола. *Каспийский регион: политика, экономика, культура*, (4), 304-314.

Автор(ы)	(Год).	Название статьи	Название Журнала	Номер	Страницы	Doi
Якушенков, С. Н., Романова, А. П., Баева, Л. В., Хлыщёва, Е. В., Морозова, Е. В. & Якушенкова, О. С.***	2018	«Фронтир как эвристическая модель историко-культурного познания». Материалы круглого стола.	<i>Каспийский регион: политика, экономика, культура*</i>	(4)	304-314	***

* эти элементы пишутся курсивом

** если doi отсутствует, его не пишут. Но если он есть, то обязателен к указанию

*** запятая перед последним автором статьи не ставится. Вместо неё ставится знак &. Это справедливо и для статей с двумя авторами

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Статья, опубликованная в интернет-журнале

Mathieson, C. M., Bailey, N., & Gurevich, M. (2002). Health care services for lesbian and bisexual women: Some Canadian data. *Health Care for Women International*, (23), 185-196. Retrieved from <http://www.tandf.co.uk/journals/titles/07399332.asp>

Автор(ы)	(Год).	Название статьи	Название Журнала	Номер	Страницы	Retrieved from
Mathieson, C. M., Bailey, N., & Gurevich, M.***	2002	Health care services for lesbian and bisexual women: Some Canadian data	<i>Health Care for Women International</i> *	(23)	185-196	http://www.tandf.co.uk/journals/titles/07399332.asp **

* эти элементы пишутся курсивом

** Перед адресом в интернете, где расположена статья обязательно нужно прописать «Retrieved from» или «Получено из»

*** запятая перед последним автором статьи не ставится. Вместо неё ставится знак &. Это справедливо и для статей с двумя авторами.

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Статья, опубликованная в сетевом издании (СМИ) или в любом другом сайте сети Интернет

Cernetig, M. (2009, August 11). Opinion: Crafty Campbell knew the dangers of HST. *The Vancouver Sun*. Retrieved from <http://www.vancouversun.com/>

Автор(ы)	(Дата).	Название статьи	Название сайта	URL
Cernetig, M.***	2009, August 11	Opinion: Crafty Campbell knew the dangers of HST	<i>The Vancouver Sun</i> *	http://www.vancouversun.com/ **

* эти элементы пишутся курсивом

** Перед адресом в интернете, где расположена статья обязательно нужно прописать «Retrieved from» или «Получено из»

*** запятая перед последним автором статьи не ставится. Вместо неё ставится знак &. Это справедливо и для статей с двумя авторами.

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Монографии

Монография с одним автором

Кириллова, Н. Б. (2006). *Медиакультура: от модерна к постмодерну*. Москва: Академический Проект

Автор	(Год).	Название	Город издания:	Издательство
Кириллова, Н. Б.	2006	<i>Медиакультура: от модерна к постмодерну*</i>	Москва	Академический Проект**

* эти элементы пишутся курсивом

** если издательство отсутствует, то пишется только город

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Монография с двумя и более авторами

Романова, А. П., Якушенков, С. Н., Хлыщева, Е. В., Канатъева, Н. С., Якушенкова, О. С., Топчиев, М. С., Алиев, Р. Т., Джененко, О. В., Саракаева, Э. А., Золотых, Л. Г. & Морозова, Е. В. (2018). *Многоликий Другой. Инвариантность образов Другого/Чужого*. Астрахань: Индивидуальный предприниматель Сорокин Роман Васильевич

Автор(ы)	(Год).	Название	Город издания:	Издательство
Романова, А. П., Якушенков, С. Н., Хлыщева, Е. В., Канатъева, Н. С., Якушенкова, О. С., Топчиев, М. С., Алиев, Р. Т., Джененко, О. В., Саракаева, Э. А., Золотых, Л. Г. & Морозова, Е. В.***	2018	<i>Многоликий Другой. Инвариантность образов Другого/Чужого*</i>	Астрахань	Индивидуальный предприниматель Сорокин Роман Васильевич**

* эти элементы пишутся курсивом

** если издательство отсутствует, то пишется только город

***запятая перед последним автором статьи не ставится. Вместо неё ставится знак &. Это справедливо и для статей с двумя авторами

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Монография под редакцией без авторства

Hare, R. D., & Schalling, D. (Eds.). (1978). *Psychopathic behaviour: Approaches to research*. Chichester, NY: Wiley

Редактор(ы)	(Год).	Название	Город издания:	Издательство
Hare, R. D., & Schalling, D. (eds.).***	1978	<i>Psychopathic behaviour: Approaches to research*</i>	Chichester, NY	Wiley**

* эти элементы пишутся *курсивом*

** если издательство отсутствует, то пишется только город

*** после фамилий в скобочках пишется (Eds.), показывающий, что это редакторы книги. Если это русскоязычное издание, то в скобочках пишется (Ред.)

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Авторская глава из коллективной монографии под редакцией

Porter, S., Woodworth, M., & Doucette, N. (2007). Memory for murder: The qualities and credibility of homicide narratives by perpetrators. In S. Christianson (Ed.), *Offenders' memories of violent crimes* (pp. 115-134). New York: Wiley.

Автор(ы)	(Год).	Название главы	Редактор(ы)	Название книги	(Страницы)	Город издания:	Издательство
Porter, S., Woodworth, M., & Doucette, N.***	2007	Memory for murder: The qualities and credibility of homicide narratives by perpetrators	S. Christianson (Ed.) ****	<i>Offenders' memories of violent crimes*</i>	(pp. 115-134)	New York	Wiley **

* эти элементы пишутся курсивом.

** если издательство отсутствует, то пишется только город

***запятая перед последним автором статьи не ставится. Вместо неё ставится знак &. Это справедливо и для статей с двумя авторами

**** после фамилий в скобках пишется (Eds.), показывающий, что это редакторы книги. Если это русскоязычное издание, то в скобках пишется (Ред.). Внимание, в данном случае Имя автора пишется перед фамилией. Перед этим элементом ставится предлог «In» или в русскоязычном издании предлог «В»

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Энциклопедическая статья

Lindgren, H. C. (2001). Stereotyping. In *The Corsini encyclopedia of psychology and behavioral science* (Vol. 4, pp. 1617-1618). New York: Wiley.

Автор(ы)	(Год).	Название главы	Редактор(ы)	Название книги	(Том и Страницы)	Город издания:	Издательство
Lindgren, H. C.	2001	Stereotyping	-	<i>Offenders' memories of violent crimes*</i> & ***	(Vol. 4, pp. 1617-1618)	New York	Wiley **

* эти элементы пишутся курсивом.

** если издательство отсутствует, то пишется только город

*** Перед этим элементом ставится предлог «In» или в русскоязычном издании предлог «В»

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Книга без авторства

Merriam-Webster's collegiate dictionary (10th ed.) (1993). Springfield: Merriam-Webster.

Автор	Название	(Год).	Город издания:	Издательство
-	<i>Merriam-Webster's collegiate dictionary (10th ed.)</i> *	1993	Springfield	Merriam-Webster **

* эти элементы пишутся курсивом

** если издательство отсутствует, то пишется только город

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Многотомный труд

Koch, S. (Ed.). (1959-1963). *Psychology: A study of science* (Vols. 1-6). New York: McGraw-Hill.

Автор или редактор	(Годы).	Название	(Тома)	Город издания:	Издательство
Koch, S. (Ed.)	1959-1963	<i>Psychology: A study of science</i> *	Vols. 1-6***	New York	McGraw-Hill**

* эти элементы пишутся курсивом

** если издательство отсутствует, то пишется только город

*** в русскоязычном труде вместо Vols пишется «Т»

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Диссертации и авторефераты

Алиев, Р. Т. (2015). *Комиксный герой как отражение неомифологической парадигмы американской массовой культуры: 1929-2012 гг.* PhD Thesis. Астрахань.

или

Тимофеева Е. Г. (2004). *Государственная политика в сфере обществоведческого образования российской молодежи в 50-е - 90-е гг. XX века.* Doctoral Dissertation. Астрахань

Автор	(Год).	Название	Статус работы	Город издания:	Издательство
Алиев, Р. Т.	2015	<i>Комиксный герой как отражение неомифологической парадигмы американской массовой культуры: 1929-2012 гг.*</i>	PhD Thesis ***	Астрахань	_***

* эти элементы пишутся курсивом

** если издательство отсутствует, то пишется только город

*** PhD thesis или Doctor Thesis – автореферат; PhD Dissertation или Doctoral Dissertation – кандидатская или докторская диссертация

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Web-документы

Web-страница с авторством

Mulhauser, G. (2009). *An introduction to cognitive therapy & cognitive behavioural approaches*. Retrieved from <http://counsellingresource.com/types/cognitive-therapy/>

Автор(ы)	(Год).	Название	Retrieved from
Mulhauser, G.	2009	<i>An introduction to cognitive therapy & cognitive behavioural approaches*</i>	http://counsellingresource.com/types/cognitive-therapy/**

* эти элементы пишутся *курсивом*

** в русскоязычном источнике пишется «Получено из»

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Web-страница без авторства

Вконтакте. (2019). *В Гонконге объявлены лауреаты премии Шао, «азиатской Нобелевской премии»*. Получено из https://vk.com/obrazovach?w=wall-74404187_725644

Название сайта	(Год).	Название документа	Retrieved from
Вконтакте	2019	<i>В Гонконге объявлены лауреаты премии Шао, «азиатской Нобелевской премии»*</i>	https://vk.com/obrazovach?w=wall-74404187_725644 **

* эти элементы пишутся *курсивом*

** в русскоязычном источнике пишется «Получено из»

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>

Примечания

Стоит также указать на некоторые нюансы оформления списка литературы (references) в указанном нами стиле АРА

1. Если у документа отсутствует дата, то в скобках пишется (n.d.). В тексте в ссылках это также указывается. Например (Иванов, n.d., стр. 56) или (Black, n.d., p. 76)
2. АРА, насколько мне известно, не выстроила правила оформления для российских архивных источников. Но имеется определённая логика в выстраивании структурных элементов списка литературы. Таким образом, для архивных источников лучше выстроить следующий шаблон:

Название архива. (год). *Выходные данные документа.*

Например: ЦГА РМ. (n.d.). *Ф. 6206-П. Оп. 1. Д. 13.*

Или: Центральный государственный архив Республики Мордовии (n.d.). *Ф. Р-234. Оп. 10. Д. 1154.*

3. Если в списке литературы (references) имеются два источника под одним авторством и одной датой выпуска, то их лучше дифференцировать с помощью буквенных маркеров (на латинице). Например:

Алиев, Р. Т. (2017а). Готэм как виртуальная гетеротопия. *Каспийский регион: политика, экономика, культура*, (4), 185-194.

Алиев, Р. Т. (2017b). Культурообразующая роль американского комиксного супергероя как образа Другого/Чужого. *Культура и искусство*, (10), 1-12. Doi: 10.7256/2454-0625.2017.10.24508

4. Надеюсь, эти советы по оформлению списка литературы (references) вам помогут. Все предложения и вопросы направлять по электронной почте: rastaliev@gmail.com

Создано специально для международных научных журналов:

Journal of Frontier Studies - <https://jfs.today/>

Galactica Media: Journal of Media Studies - <https://galacticamedia.com>

Corpus Mundi - <https://corpusmundi.com>